2x1
OFERTA VÁLIDA SÓLO EN LA REPÚBLICA MEXICANA
SERVIRLE A USTED
No.326
$7.00
U.S.A.
$1.25
TENTÓN de rico MELÓN

SISEBUTA, SE SOBABA EL LOMO, VENDIENDO BARATIJAS DONDE SE ACOMODABA.

¡ KKGHHH !
¡ MIS MUELAS !
MOKOS
¿ QUÉ ESPERAN ?
¡ TARADOS, USTEDES SÍGANLA !
CH-10

AL MISMO TIEMPO, CON EL CORAZÓN A PUNTO DE REVENTARLE POR EL ESFUERZO, LA **CHAMBEADORA** SE METÍA A UN CALLEJÓN.
¡ **PUF, PUF** ! A VER SI P-POR AQUÍ ME LES PIERDO.
ZUM!!
RUFAS!
SBABT
PERO EN ESE INSTANTE.
¡ QUIETA !
¡ MMMFH !
NA NA
CH-11

¡ TE DIJE QUE INTENTARÍA METERSE AQUÍ !
¡ LO BUENO FUE QUE LA VISTE DE LEJOS Y CORTAMOS POR EL CALLEJÓN !
¡ AAAFH !
¡ ME HOGAS !
DE ESE MODO, LOGRARON METERLA A UN AUTO.
SI QUIEREN SECUESTRARME YA SE LES PELÓ. ¡ ESTOY MÁS POBRE QUE UNA RATA !
CH-12

SABEMOS ESO. TE HEMOS VIGILADO POR DÍAS.
HACE UN AÑO TE VINISTE DE TU PUEBLO, VIVES EN UN CUARTO DE AZOTEA Y NI A **FAJADOR** LLEGAS.
¡ROOOUUMM...
¡ JIJOS TAN MAÑOSOS ! SABEN MÁS DE MÍ, QUE YO MISMA.
¡ AL GRANO ! ERES UNA PATA DE PERRO. POR ESO VENIMOS A PROPONERTE ALGO.
CH-13

¡ CHARROS ! ESTOY MÉNDIGA, PERO SOY **HONRADOTA**.
ACK
¡ PUGHHH !
¡ B-BRUTA ! N-NO TE ESTOY PIDIENDO QUE ME DES **LAS GOMAS**.
¡ SE TRATA DE ALGO MÁS PELIAGUDO...!
CH-14

OTRA COSA QUE PUEDE DEJARTE MUCHO "BILLULLO".
¡ PA' SU MECHA ! ¡ NUNCA EN MI VIDA HABÍA VISTO TANTA MARMAJA JUNTA !
ANTE TAL VISIÓN, SISEBUTA BAJÓ LA GUARDIA.
POS ASÍ... ¡ CAJUM ! ESTOY DISPUESTA A DAR LA PAPAYA.
¡ TE LO DIJE, PAREJA ! RESULTÓ LÁNGARA PA'L DINERO.
CH-15

MÁS TARDE, EN UN CHANTE POMADOSO DE POR POLANCO.

AHÍ LE PRESENTARON A **CICERÓN TURRUBIATES**.

¡ ES **UNA PERROTA**, NI ME DEJA VER A NUESTRO HIJO !
¡ APROVECHÁNDOSE DE SU DINERO, ME LO HA IMPEDIDO...!
¡ GULP ! E-ESO SÍ ES GACHO.
CH-18

¡ TE DIGO QUE ES RE' MÉNDIGA ! METE A SUS **PONCHADORES** A LA QUE ERA NUESTRA CASA, LE DA MALOS EJEMPLOS A MI RETOÑO.
NO, POS ESO ESTÁ PIOR.
PERO, ¿ QUÉ VELA CARGO YO EN ESTE ENTIERRO ?
ESTA SEMANA AL FIN ME DEJÓ VER A **RICARDITO**; QUIERO QUE TE HAGAS PASAR POR ELLA Y LO LLEVES A LUGARES **PECAMINOSOS**.
CH-19

ERA BIEN **CHAMBEADORA**, AUNQUE, A ESAS ALTURAS, LA SUERTE NO LE SONREÍA.

TRAIGO DE CHENTE, EL POTRILLO Y TERQUITA LA DEL BARRIO.

APARTE DE TRABAJADORA, NO ESTABA TAN PEOR.

¡ ORA, MALORAS ! NO ME RASGUÑEN **LAS TELERAS**.

Trazo: EDUARDO GARCÍA
Tinta: RAFAEL CORTÉS

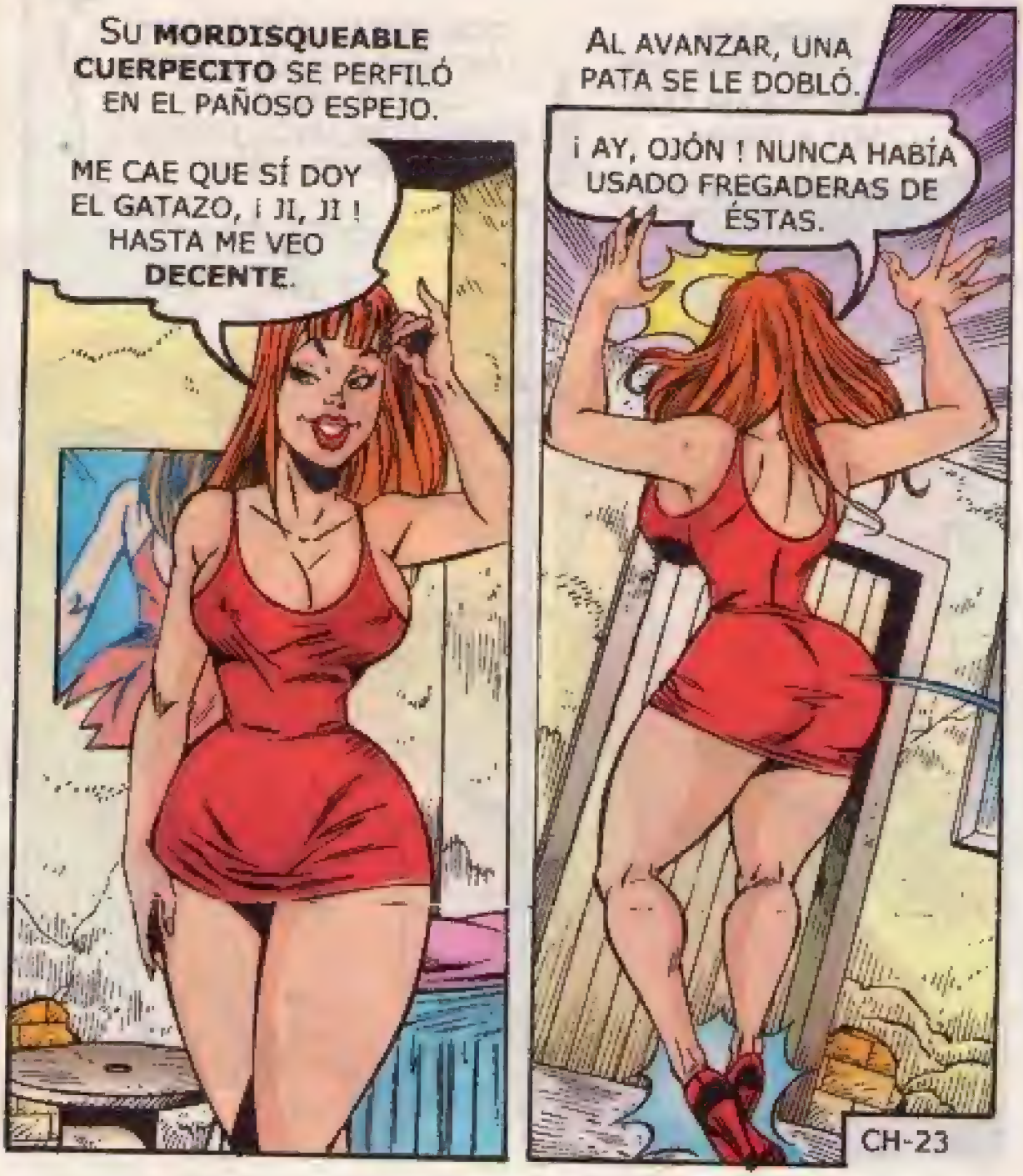
CH-2

¿ QUIÉN TE ENTIENDE ? TE QUEJAS QUE ELLA ES UNA JIJA.
LUCHARÉ CON SUS PROPIAS ARMAS. PARA TENERLO CONMIGO.

SISEBUTA NO ADVIRTIÓ EL BRILLO MALÉVOLO EN LOS TOMATES DE **CICERÓN**.
¿ NO HARÍAS TÚ LO PEOR, POR CONSERVAR A UN HIJO ?
CH-20

DE ESE MODO, UNA VEZ APALABRADOS, ELLA SE FUE PARA SU CASA.

CICERÓN LE HABÍA DADO COSAS, PARA QUE FUERA CAMBIANDO DE APARIENCIA.
LO QUE NO ME GUSTÓ FUE LA MANERA EN QUE ME PEPENARON...
PERO ASÍ TENÍA QUE SER, PARA QUE LA MUJER DE **CICERÓN**, SI ES QUE ANDA A LAS VIVAS, NO SOSPECHE LO QUE ÉL PIENSA HACER.
CH-22


SU **MORDISQUEABLE CUERPECITO** SE PERFILÓ EN EL PAÑOSO ESPEJO.
ME CAE QUE SÍ DOY EL GATAZO, ¡ JI, JI ! HASTA ME VEO **DECENTE**.
AL AVANZAR, UNA PATA SE LE DOBLÓ.
¡ AY, OJÓN ! NUNCA HABÍA USADO FREGADERAS DE ÉSTAS.
CH-23

TENGO QUE ACOSTUMBRARME, POR LA **PACHOCHA** QUE VOY A GANAR.
CON ESO ME ALCANZARÁ PA' IRME A VIVIR A OTRO CUARTO MEJOR Y PA' COMPRARME UNOS TILICHES NUEVOS. ¡ OOH !
CH-24

¡ JIJO DE LA MAÑANA !
YA ME ABOLLÉ LAS
BOMBOCHAS.
CH-25

DÍAS DESPUÉS, LUEGO DE AFINAR DETALLES CON **CICERÓN**...
¡ LO QUIERO DE REGRESO AQUÍ, EN LA HORA SEÑALADA !
NO ES NECESARIO QUE ME GRITES.
COLEGIO WILLIAMS
TE CONOZCO Y SÉ QUE ERES CAPAZ DE TODO. ¡ NO INTENTES PASARTE DE LISTO !
¡ VETE AL CUERNO !
PAPELERÍA
DON @
CH-26

RICARDO ESTUDIABA EN ESE INTERNADO.
SI SUPIERA, LA ATARRANGADA LO QUE LE TENGO PREPARADO.
EL BODOQUE ESTABA MÁS MIOPE QUE UN TOPO.
¡ PAPÁ ! ¡ QUÉ MILAGRO QUE ME VISITAS !
¡ AJEM ! SABES QUE SOY UNA PERSONA MUY OCUPADA.
CH-27

¡ JA ! PERO SI DICE MI JEFA QUE NOMÁS TE LA PASAS EN **LA GÜEVA**.

CALLA OREJAS Y VEN, TE TENGO **UNA SORPRESA**.

CON TODA INTENCIÓN, LE METIÓ EL PIE AL CHAMACO.

¡ ABUSADO, **TAROLAS** !

¡ **OOOH** !

PACK

AL CAER, LOS LENTES DE **RICARDO** SALIERON VOLANDO.

¡ **IIIIKK** !

¡PRAAAS!

¡ CÓMO SERÁS GÜILO !
¿ NO VISTE QUE LA BANQUETA ESTÁ DISPAREJA ?
N-NI VI NADA.
PELANDO LOS OJOS, COMO CHAMUCO, **CICERÓN** PISÓ LOS ANTEOJOS.
CH-29

SIN EMBARGO, ESA OCASIÓN, SU DE POR SI YA DIFÍCIL SITUACIÓN SE IBA A COMPLICAR AÚN MÁS.
TE DIGO QUE ÉSA ES.
¿ TÚ CREES ?
OBSÉRVALA BIEN.
TIENES RAZÓN, ES ELLA.
Portada:
Trazo: BAZALDÚA
Color: A. SANTILLÁN
CH-3

¡ QUÉ TRAGEDIOTA, YA LE DI EN LA SUYA A TUS **ANTIOJOS** !
¡ NO PUEDE SER !
SIN ELLOS VEO MENOS QUE UN **MURCIÉGALO**.
BUENO, EN LO QUE VAS A DAR LA VUELTA, TE CONSIGO OTROS.
AMS
CH-30

MIRA QUIÉN ESTÁ AQUÍ.
¿ JEFA ?
¡ AJEM ! CLARO, RETOÑO, SOY TU MERA MADRE.
CH-31

SE TE OYE LA VOZ DIFERENTE.
¡ CAJUM ! ES QUE TRAGUÉ CHAPULINES Y NO LES QUITÉ LAS PATAS.
ELLA YA ESTABA BIEN ALECCIONADA POR CICERÓN.
TU TRINCHE PADRE QUERÍA QUE PASIÁRAMOS JUNTOS, PERO YA OÍ QUE VA A IR A CONSEGUIRTE OTROS LENTES.
AHORA ME TOCABA SALIR CON ÉL.
CH-32

AUNQUE NUNCA VIENE POR MÍ. OJALÁ TÚ Y ÉL SE CONTENTARAN.
¿ EH ? ¡ N-NI MAIZ ! SOMOS COMO EL AGUA Y EL ACEITE, COMO EL PERRO Y EL GATO.
NOMÁS ESTAMOS FRENTE A FRENTE, ME PELA LOS DIENTES Y YO LE ENSEÑO LAS UÑAS.
¡ JI, JI ! MEJOR LE HABÍAS DE ENSEÑAR **LOS CALZONES.**
CH-33

MINUTOS DESPUÉS...

¿ ADÓNDE VAMOS ?

A TOMARME UN **CHINGUERE.**

BAR

BAR L

CICERÓN, QUE LOS HABÍA SEGUIDO, ESTABA A LAS VIVAS.

TÓMALE HARTAS FOTOGRAFÍAS.

BAR HOY BOTANA

CH-34

NUNCA HABÍA ENTRADO A UN SITIO DE ÉSTOS.
YO TAMPOCO, PERO CASI CUMPLES LOS DIECIOCHO Y NO QUIERO QUE TE AGARRE LA MADURES SIENDO RE' GUEY.
¿LES SIRVO ALGO?
¡AY, CUYEYA!
CH-35

¡ TRAE CUBIERTO EL DE ENFRENTE, PERO ANDA CASI CON LA RAIZ DE FUERA !
¿ QUÉ VES, MADRE ?
Y MIENTRAS LA CHICA SE TOMABA UN ROMPOPE DOBLE EN LAS ROCAS...
¡ JUA, JUA ! ESTOY LOGRANDO UNAS TOMAS A TODO MECATE.
CH-36

EN LAS SOMBRAS, **CICERÓN** SEGUÍA EN LO SUYO.

RICARDO AÚN NO ES MAYOR DE EDAD, ACUSARÉ A **CECILIA** DE CORRUPCIÓN DE MENORES Y LO QUE RESULTE...

ME INTERESA LA MARMAJA QUE LE DEJARON LOS PADRES DE MI EX, AL **TARACUA** ÉSE, SI LOGRO QUE ESTÉ CONMIGO, TODO SERÁ PARA MÍ.

CH-37

AL MISMO TIEMPO...
¡ INCHES ROMPOPES, YA SE ME ESTÁN TREPANDO A **LA CHONTECA** !
ME CONSUELA SABER QUE ESTOY HACIENDO **UNA BUENA OBRA** Y ESTE TAROLAS SE IRÁ AL LADO DE SU JEFE.
CH-38

AUNQUE, HAY CIERTOS DETALLITOS QUE NO ME CUADRAN. ME GUSTARÍA HABLAR CON LA MERA MADRE DE ÉSTE.
LEJOS DE AHÍ, **CECILIA** TAMBIÉN PENSABA EN SU VÁSTAGO.
NO ESTOY A GUSTO...
¡AH...
CH-39

¡ SOBRES, PAREJA !
¡ NO EMPUJE !
Letra: ALFONSO OLIVOS

SIN MALICIA NADA, SISEBUTA BAJÓ PARA CAMBIAR DE VAGÓN.
NI HE VENDIDO CASI NADA.
CH-4

ES LA PRIMERA VEZ QUE **CICERÓN** ME INSISTIÓ EN VER A **RICARDO**. ERA TAN TALEGÓN QUE POR ESO LO CORRÍ.
¡OOOOOOMM MAL MAL!
ME ENGATUSÓ PORQUE APARENTABA SER TIPO DE BIEN, PERO RESULTÓ UN INTERESADO Y JIJO DE LA CHIFOSCA.
CH-40

DE ESE MODO PASARON LAS HORAS...
POR INSTRUCCIONES DEL OJEIS, LA **CHAMBEADORA** LLEVÓ A SU HIJO POSTIZO A OTRO SITIO.
LUXOR
HOY
HASTA ELLA SE ESPANTÓ DE LO QUE ADENTRO SE VEÍA.
¡ AY, CAÑANGAS !
¡ TUBO, TUBO !
CH-41

¿ COCHA PACHA AQUÍ ?
ACÁ TENGO EL MEJOR SITIO PARA USTED Y SU NOVIO.
¡ ES MI **JEFA** !
OJALÁ PUDIERA DISTINGUIR BIEN, VEO A PURA GENTE **CACHETONA**...
CH-42

LA BELLA **SISEBUTA** NO IMAGINÓ HASTA DÓNDE LLEGABA LA MALICIA DE QUIEN LA HABÍA CONTRATADO.

¡ ELLOS HARÁN LA DELICIA DE ALGUNA DAMISELA !
¡ AQUÍ ESTÁ **LA GANONA** !
¿ QUÉ ?
¡ VEN ACÁ, **CARNUDA** !
¿ QUÉ ME VAN A HACER ?
¡ DEJEN A MI MAMÁ !
CH-44

CICERÓN TAMBIÉN ESTABA AHÍ.
CUALQUIER JUEZ QUE VEA ESTO, ME VA A DAR POR MI LADO.
¡ ME VAN A DESJARRETAR !
¡ JA, JA ! ESTA ESCENA VA A SALIR DE PELOS.
CH-45

EL BAILARÍN, AMIGO DEL **MALOSO**, SE HABÍA SALIDO CON LA SUYA.

¡ TE VAMOS A HACER, **RICO, RICO** !

¡ NI MAYES ! A UNA PRIMA LE DIJERON LO MISMO Y SALIÓ PANZONA.

LOS TIPOS EMPEZARON A JUGAR CON ELLA.

¡ C-CULEBROS !

¡ ME VAN A MARIAR !
COMO SI FUERA PARTE DEL "CHOU" CASI LA ENCUERARON.
¡ ASÍ YA NO JUEGO !
CH-47

¡ Y DALE CON QUERER **DESGRACIARMEEE** !
EN UNO DE ESOS BALANCEOS, EL TERCER MALANDRÍN LE SUJETÓ **LOS CALZONES**...
CH-48

Y AL IMPULSARLA LOS OTROS DOS HACIA DELANTE...
¡ ARRASTRADOS !
¡ YA ME DEJARON CON **EL SINFOROSO** DE FUERA !
EN ESE INSTANTE SE APAGÓ LA LUZ Y ALGUIEN TIRÓ UN BATACAZO.
ESTO TIENE QUE SER REMATADO CON BROCHE DE ORO.
¡ AY, JIJOS !
¡CRAASH!
CH-49

LOS QUE LA PERSEGUÍAN, CASI LA ATRAPABAN.
¡ AHORA !
SIN EMBARGO, EN ESE INSTANTE...
¡ SE LOS DIJE, AHÍ ESTÁ !
¡ ME LLEVA !
CH-5

¡ A MÍ NADIE ME PEGA !
¡ MIS MUELAS !
¡PAAAK!
SE ARMÓ UN DESGARRIATE DE TODOS LOS PINGOS.
¡ HULEROS, NO **PIQUEN** POR AHÍ !
¡ MGHT !
¡ME VOY!
¡SAQO!
¡PRASH!
¡PACK!
CH-50

NATURALMENTE, SISEBUTA NO PODÍA SALIR BIEN LIBRADA.
¡ AAAY, MIS MECHAS !
LOS RUIDOS DE LAS SIRENAS DE LAS PATRULLAS LES PUSIERON LOS PELOS DE PUNTA.
¡ ORA SÍ NOS CARGÓ, VENTE MI'JO !
CH-51

¡ HAY QUE SALIR COMO CUETES !
¡ A UN LADO !
COMO PUDO, LOGRÓ ALCANZAR LA CALLE.
¡ YA LA HICIMOS !
¡ G-GRACIAS POR AYUDARME !
CH-52

¡ TÚ NO ERES EL **TARALANTAS** !
NOMÁS SENTÍ QUE ME AGARRASTE LA MANO Y ME JALASTE PARA CORRER.
¡ ME LLEVA EL TREN, YA LO PERDÍ !
CH-53

POR REGRESARSE DE METICHE, LE ECHARON EL GUANTE.

ARAÑÓ, PATALEÓ Y HASTA ESCUPIÓ A DOS TRES EN LOS OCLAYOS, MAS NO LA SOLTARON.

DE AHÍ IRÍA A PARAR CON SUS HUESITOS A LA CÁRCEL.

SIRVE QUE ME AHORRO EL DINERO QUE LE PENSABA PAGAR. QUIEN ME INTERESA ES EL MIOPE DE **RICARDO**.
¡ ALLÁ LO TRAE MI COMPAÑERO !
¡ YA SE JODIÓ LA ROÑOSA DE **CECILIA** ! ¡ JE, JE !
PAPÁ, ¿ ERES TÚ...?
CH-56

SÍ, HIJO AMADO, PASABA POR AQUÍ Y DE CASUALIDAD VI QUE ANDABAS COMO **PERRO SIN DUEÑO**.
MI MAMÁ ME TRAJO, PERO LA PERDÍ...
HA ESTADO COMO **UNA LOCOTA**.
PA' QUE VEAS QUE ES UNA SIERPE CHIRRIONERA.
CH-57

MIENTRAS TANTO, IGNORANTE DE TODO, **CECILIA**...
NI ESTOY TRANQUILINA...
ES LA HORA QUE EL JIJO DE **CICERÓN** NO SE REPORTA...
CH-58

LAS CONTADAS VECES QUE HA SACADO A PASEAR A **RICARDITO**, LO DEVUELVE EN SEGUIDA AL COLEGIO.
PERO, YA HABLÉ POR TELÉFONO Y ES LA HORA EN QUE NO LO HA DEVUELTO.
CH-59

¡ LA JIJA NI ES DE NUESTRO GREMIO !
ANTE TAL AMENAZA, SISEBUTA LE IMPRIMÍA A SUS CASCORROS TODA LA VELOCIDAD POSIBLE.
¡ VIENE A VENDER CUANDO SE LE DA LA GANA !
¡ ESO NO DEBE SER...!
¡ SI ME ALCANZAN, ME LA PARTEN ! YA ME LO HABÍAN ADVERTIDO.
17
CH-6

MEJOR ME VISTO Y VOY A VER A LA CASA DE ESE JIJO.
ERA DE MADRUGADA, CUANDO HABLABA CON **CICERÓN**.
¡ **RICARDO** ESTÁ CONMIGO !
¡ EXIJO QUE ME LO DES !
CH-60

¡ ESO LO DECIDIRÁ EL JUEZ ! ¡ YA ESTÁS REPORTADA !
¡ PERO...!
¿ QUÉ ES LO QUE TRAMAS ? ¡ HOJALDRA !
¡RACK!
CH-61

¡ ESTO NO SE QUEDA ASÍ ! CONSULTARÉ CON MIS ABOGADOS.
CICERÓN SEGUÍA LLEVANDO AGUA A SU MOLINO.
TENÍAS RAZÓN ESTÁ BIEN ORATE.
TE DIJE.
¡PRAAS!
CH-62

MÁS TE VALE ESTAR CONMIGO. A LO MEJOR ELLA YA HASTA MARIGUANA SE VOLVIÓ Y UN DÍA DE ÉSTOS TE AHORCA.
¡ NI DIGAS ESO !
¡ JIA, JIA ! LES DIGO QUE YA LA HICE.
PERO ÉL PRONTO VA A CUMPLIR LA MAYORÍA DE EDAD Y PODRÁ RECLAMAR SU HERENCIA.
CH-63

CICERÓN SE QUEDÓ, SABOREANDO SU ÉXITO...

CH-64

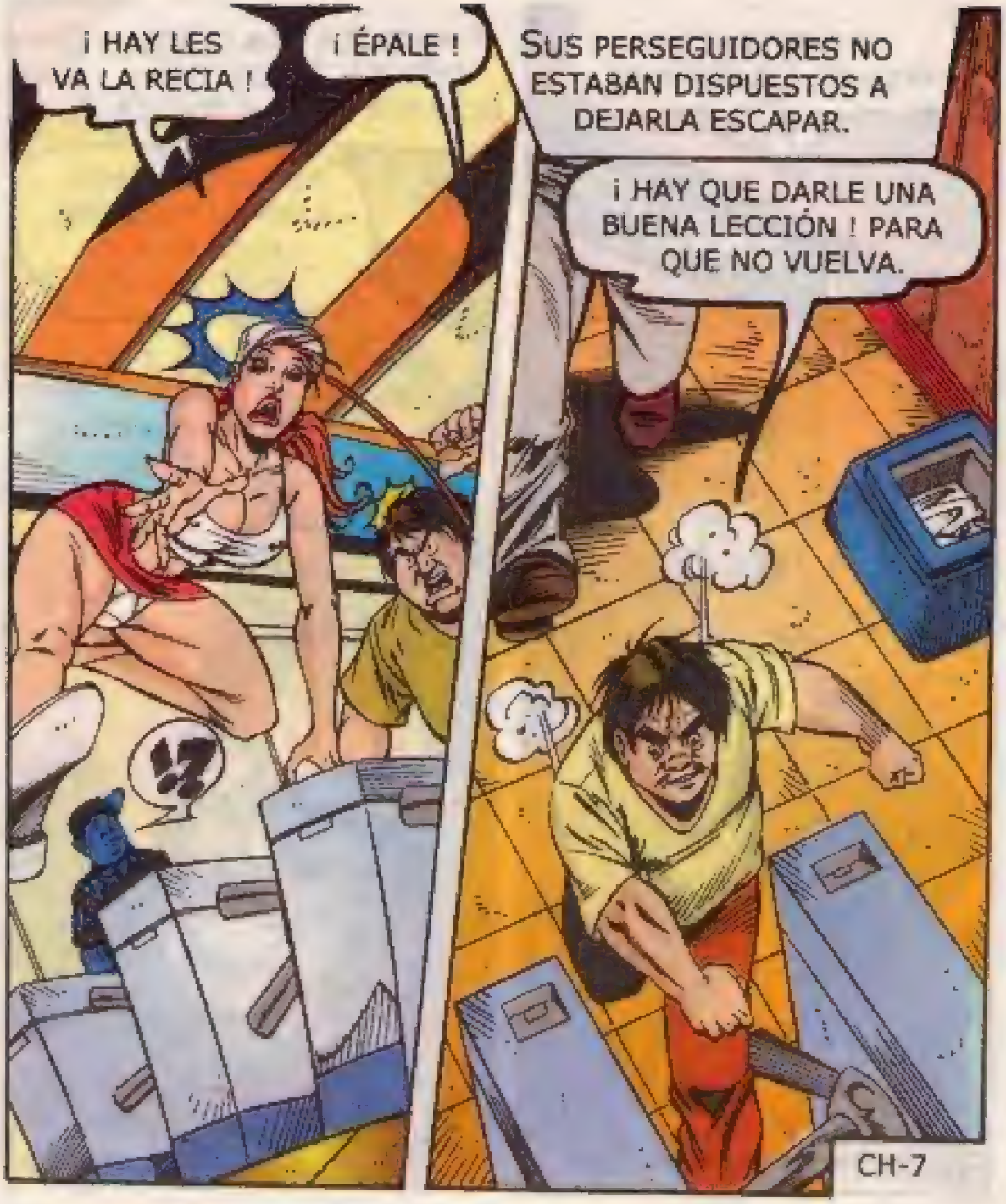
EN TANTO, BIEN LEJOS DE AHÍ, EN UN SEPARO LLENO DE CHINCHES Y OTROS BICHARRAJOS.

¡ TÓMELA, PA' QUE CIERRE LA BOCA !
¡ BÁSH !!
¡ AAAY ! ¡ DESGRACIADO !
¡ BRRFF ! S-SE APROVECHAN PORQUE LES DIJE QUE NO TENGO QUIÉN ME DEFIENDA.
¡ CLARÍN ! Y SI NO TE CALLAS, TE DAMOS TU PELA.
CH-66

¡ TRINCHE DEL **CICERÓN** ! ME DEJÓ LADRANDO A MI SUERTE.
¡ YA VERÁ, SI LOGRO SALIR DE AQUÍ !
LALO
RUFF!
CH-67

PERO, **LA CHAMBEADORA** TODAVÍA ESTARÍA GUARDADA EN EL BOTELLÓN, POR ALGUNOS DÍAS.

¡ VEA EN QUÉ SITIOS ANDABA METIENDO A MI HIJITO !
¡ CAÑÓN ! ESTE ANTRO NO LO CONOCÍA.
MI CLIENTE, SOSPECHANDO DE LA CONDUCTA DE LA ACUSADA, TAMBIÉN HIZO QUE LA CLACHARAN EN UNA PELÍCULA.
YA EXAMINÉ LA CINTA...
CH-69


¡ HAY LES VA LA RECIA !
¡ ÉPALE !
SUS PERSEGUIDORES NO ESTABAN DISPUESTOS A DEJARLA ESCAPAR.
¡ HAY QUE DARLE UNA BUENA LECCIÓN ! PARA QUE NO VUELVA.
CH-7

VI CUANDO LA DEJARON CASI EN PELOTAS.
†Y AL ÚLTIMO EL ESCÁNDALO QUE SE HIZO POR SU CULPA !
¡ DAÑÓ PA' SIEMPRE LA MORALIDAD DE MI VÁSTAGO !
¡ TODO ES UNA VIL MENTIRA ! ¡ NUNCA ESTUVE AHÍ !
SU BODOQUE DICE LO CONTRARIO.
CH-70

¡ LA CUSTODIA DE
RICARDO TURRUBIATES
PASA A MANOS DE
CICERÓN TURRUBIATES !
¡ ESE PERRO
DESCALZO ES EL JIJO !
¡ AUXILIOOO !
CH-71

¡ SERÉNESE ! SEGUIREMOS LUCHANDO.
¡ Y YA PARA QUÉ ! SI YA SE LAS PARTIERON COMO ABOGADOS.
¡ EL PUERCO DE **CICERÓN** NOMÁS QUIERE A MI HIJITO POR SU LANA !
¡ BUUUAA !
CH-72

DE PRONTO, ALGO VINO A DAR UN GIRO TREMENDO A TODO.
¡ NI MAIZ PALOMO QUE ESE ARRASTRADO SE VA A SALIR CON LA SUYA !
¡¿ EH ?!
¿ QUIÉN ES USTED ?
ALGUIEN A QUIEN ESE TAL POR CUAL CONTRATÒ, PA' SUPLANTAR A ESTA **CHILLONA**.
¿ QUÉ ?
CH-73

CICERÓN ESTABA PÁLIDO, COMO PANZA DE SAPO.
¡ NO HAGA CASO DE ESTA OTRA ORATE !
¡ SILENCIO ! ESTO SE PUSO INTERESANTE.
ADEMÁS, LA DAMA TIENE PARECIDO CON LA ACUSADA.
Y HASTA TRAE RESTOS DE LA ROPA QUE SALE AQUÍ EN LAS FOTOS.
¡ GULP ! ¡ T-TRÁGAME TIERRA !
CH-74

ÉSTAS YA SON DEMASIADAS COINCIDENCIAS. ¡ MÁS VALE QUE SUELTES LA SOPA !
¡ Y-YA ME CARGÓ !
EN VEZ DE DEFENDERSE, SE ECHÓ A CORRER, ACEPTANDO SU CULPA.
¡ AGÁRRENLO, QUE ES RATERO !
¡ QUÍTENSE !
CH-75

NI PUDO LLEGAR LEJOS.
¡ MGHHH !
POW
¡ EMPIEZA A DESEMBUCHAR !
¡ A-AAAY, MAMACITA !
CH-76

MINUTOS DESPUÉS, LUEGO QUE SE ACLARÓ TODO.

CH-77

DE HOY EN ADELANTE, SERÁS MI AMA DE LLAVES, CUIDARÁS A MI HIJO Y TE PAGARÉ UNA LANOTA.
¡ OH !
ASÍ ES LA VIDA DE LAS **CHAMBEADORAS**, UNA DE CAL POR LAS QUE VAN DE ARENA.
ESTO ES POR HABERME SACADO DE ESTA BRONCA.
¡ ES USTÉ UN ÁNGEL PETACÓN !
CH-78

CH-79

LAS CHAMBEADORAS pa' servirle a usted M. B. Año 3 No. 126 Febrero 21 de 2003.
Revista Quincenal. Editada por Editorial Mango, S.A. de C.V. Editor Responsable: Carmelo Pérez Manuel. «Número de Reserva de Título en Derechos de Autor '04 - 1997 - 10000000017334 - 102 Autorización por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas. Inga. Certificado de Licitud de Título No.8983-Certificado de Licitud de Contenido No. 6633. Oficinas: San Borja 1031. 1er piso, Col. Del Valle, México D.F., C.P. 03100. tel.. 5559-3020. Impresión: Talleres Rotográficos Zaragoza S.A. DE C.V. Calle 3 No.48, Col. Alce Blanco, Naucalpan de Juárez, Edo. de México. Tel.: 5359-1701. Distribución D.F. Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C. Cuauhtémoc 50, Col. Doctores, C.P. 06720. Distribución Foránea: Publicaciones Citem, S.A. de C.V. División de Publicaciones. Av. Del Cristo 101, Col., Xonacatlán. Tlalnepantla. Edo. de México. C. P. 54000. Tel.: 52 38 02 00
LA EDITORIAL NO SE HACE RESPONSABLE DEL CONTENIDO DE LOS ANUNCIOS NI DE OFERTAS REALIZADAS POR LOS ANUNCIANTES
Prohibida su reproducción total o parcial. Copyright D.R. © EDITORIAL MANGO, S.A. de C.V.
PRINTED AND MADE IN MEXICO - IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO
El contenido de las historias en forma, completa o parcial o semejanza con la realidad es mera coincidencia
Historia Original: D.R. © Jorge Francisco Flores Manuel, 2002
mangoart@prodigy.net.mx
Se terminó de imprimir el 09 de Enero de 2003

¿ QUÉ TRAEN ?
¡ BOLA DE REVOLTOSOS !
ANDENES
¡ MALDITA SEA ! ESOS DESGRACIADOS NOS ECHARON TODO A PERDER.
NI TANTO, VAMOS A VER SI PODEMOS SACAR RAJA DE ESTE ASUNTO.
CH-8

ELLA PASABA LAS DE CAÍN, TRATANDO DE HUIR DE LOS AMBULANTES.

CH-9